

**Geistliches Konzert  
Gitarre und Orgel  
Sonntag 23.09.2007 18.00 Uhr**



**Oliver Alt (Gitarre)  
Martin Kipper (Orgel)**

Antonio de Cabézon  
(1510(?) – 1566)

**Tiento del sexto tono** aus  
*“Obras de Música para Tecla, Arpa,  
y vihuela”*, Madrid 1578  
(Orgel)

Luys de Narvaez  
(1505 – nach 1549)

**Seys diferencias de contrapunto sobre el igno  
“O gloriosa domina” (Primer tono)** aus  
*“Los seys libros del Delphin”*, Córdoba 1538  
(Gitarre)

Johann Nepomuk David  
(1885-1977)

**Fuge in fis** aus  
*“12 Orgelfugen durch alle Tonarten“* (1968)

**Sonate** für Gitarre allein,  
op. 31, 5 (1944)

- ruhige halbe
- langsames Menuett
- langsame viertel
- energisch voran (Toccata)

Arvo Pärt  
(\*1935)

**Annum per annum** für Orgel (1980)

Reginald Smith Brindle  
(1917-2003)

**Concerto lirico**  
für Gitarre und Orgel (1992)

Ketil Hvoslef  
(\*1939)

**Kirkeduo**  
für Gitarre und Orgel (1988/2001)